



## Comment agir pour la fraternité dans mon quartier ?

1001 manières de s'engager : laquelle vous correspond ?

### LA FRATERNITE GENERALE

#### *Présentation du mouvement*

La Fraternité Générale un mouvement d'une semaine pour promouvoir la fraternité à travers des actions culturelles, pédagogiques et citoyennes ; dans le but de lutter contre les rejets, les replis communautaires et identitaires, de mettre la culture à la portée de tous, et de susciter des initiatives portées par la société.

#### *Comment s'engager*

- En participant aux actions mises en place durant le mouvement : la collection de clips Fraternité, l'Art urbain pour la fraternité, les Terrasses Musicales, la Campagne participative "Une image pour la fraternité !", les Rencontres fraternelles,
- En créant vos propres actions auprès des mairies, de lieux culturels, des cinémas, des maisons de jeunesse et de retraite, des entreprises, des clubs sportifs.
- En postant votre photo du geste fraternel avec le hashtag #fraternitegenerale

<http://www.fraternite-generale.fr/comment-participer>

#### *Qui contacter*

[contact@fraternite-generale.fr](mailto:contact@fraternite-generale.fr)

09 51 32 64 55

Site web

<http://www.fraternite-generale.fr/>

## LE GRAND OPERA PUBLIC

*Présentation de l'événement*

Le Grand Opéra Public est un événement se déroulant du 9 au 19 novembre 2016, organisé par les collectifs "Si c'était ma rue" et "Dormoy Labs" en résidence à la bibliothèque Vaclav Havel (18ème arr de Paris).

Les collectifs travaillent sur les mémoires du quartier et proposent ainsi des ateliers créatifs et collectent les récits des habitants.

*Comment s'engager*

En participant aux nombreuses activités sur les mémoires du quartier proposées sur cette semaine :

- Le Collecte Lab – Laboratoire d'enregistrement,
- Carte des connexions « Ici et là-bas »,
- Editathon,
- Atelier J+,
- Révéler l'invisible. Explorer son quartier par la donnée,
- Atelier d'écriture,
- Parlotte spéciale balade photo,
- Chroniques invisibles - ateliers d'interviews et de mind mapping,
- Mim' impro,
- Soutenir les solidarités. Les données publiques au service des associations de solidarité,
- Rencontre - débat : *données, migrations et solidarités, quels enjeux ?*,
- Restitution finale.

<http://quefaire.paris.fr/3959/le-grand-opera-public>

*Qui contacter*

En allant dans un des espaces jeunes de Paris  
:<http://www.paris.fr/services-et-infos-pratiques/sports-et-loisirs/loisirs/les-lieux-d-accueil-pour-les-jeunes-2340>

Site web

<http://quefaire.paris.fr/3959/le-grand-opera-public>  
<http://blog-bibliotheque.paris.fr/vaclavhavel/>

## LES ESPACES JEUNES

### *Présentation de l'association*

Les Espaces Paris Jeunes sont des espaces de proximité qui proposent aux jeunes des animations et services gratuits, un espace d'information et une équipe formée pour répondre à toutes les questions, un lieu pour les aider à réaliser leurs projets.

### *Comment s'engager*

En proposant un accompagnement de soutien scolaire aux jeunes, en participant aux animations proposées ou en les organisant. Ces ateliers sont de véritables démarches pour le lien social et la fraternité.

### *Qui contacter*

En allant dans un des espaces jeunes de Paris :<http://www.paris.fr/services-et-infos-pratiques/sports-et-loisirs/loisirs/les-lieux-d-accueil-pour-les-jeunes-2340>

### *Site web*

<http://equipement.paris.fr/espace-paris-jeunes-ol1pxiii-3297>

## LA BONNE TAMBOUILLE

### *Présentation du collectif*

La Bonne Tambouille est un collectif d'amicales et d'associations localisées dans le secteur de Porte de la chapelle dans le 18ème arrondissement de Paris, qui organise un événementiel réunissant associations et commerçants du quartier. Cet événement a pour objectifs de revitaliser le quartier par une démarche collective d'animation de l'espace public, encourager les initiatives des habitants, vendre des produits locaux et soutenir les petits producteurs, sensibiliser les habitants à manger autrement.

### *Comment s'engager*

En participant aux actions de la Bonne Tambouille, En proposant des ateliers de sensibilisation favorisant la bien vivre ensemble.

### *Qui contacter*

<https://www.facebook.com/labonnetambouille/>

### *Site web*

<http://amicaletourboucry.over-blog.com/2016/04/la-bonne-tambouille.html>

## VELORUTION

### *Présentation du collectif*

Le collectif Vélorution cherche à promouvoir le vélo comme moyen de déplacement. L'atelier Vélorution de Bastille est un atelier participatif et associatif dont le but est de favoriser la pratique du vélo au quotidien par l'échange des savoir-faires autour de la mécanique vélo et le réemploi de pièces vélo inutilisées.

### *Comment s'engager*

En participant aux ateliers proposés à savoir : les sessions d'auto-réparation, les apéro-démontages et les laborutions.

<http://velorution.org/paris/atelier/bastille/>

### *Qui contacter*

[atelier.bastille@velorution.org](mailto:atelier.bastille@velorution.org)

En allant à la Maison du Vélo, 37 boulevard Bourdon, 75004 Paris

[contact@velorution.org](mailto:contact@velorution.org)

### *Site web*

<http://velorution.org/>

## COLLECTIF QUARTIER PARTAGE

### *Présentation du collectif*

“Quartier Partagé” est un collectif de huit associations du 10ème arrondissement de Paris qui ont décidé de s'unir pour offrir un calendrier d'animations aux habitants de l'ouest de l'arrondissement. La volonté du collectif est de renforcer le lien dans les quartiers et d'y faire grandir la solidarité.

### *Comment s'engager*

En proposant une animation au sein des quartiers de l'ouest du 10ème arr,

En proposant ses services bénévoles auprès d'une association du collectif.

### *Qui contacter*

[quartierpartage@gmail.com](mailto:quartierpartage@gmail.com)

06 30 67 63 33

### *Site web*

<http://quartierpartage.blogspot.fr/>

## La Fraternité - En Bref

La Fraternité a été ici définie comme une condition humaine, un symbole républicain mais aussi un symbole catholique.

Autant de définitions qui se rejoignent sur la valeur morale qu'est la fraternité.

Toutefois nous avons pointé le fait qu'il est important de re-questionner notre héritage de la fraternité (Etre frère avec), car il a évolué et aujourd'hui certaines définitions peuvent sembler vieilles et peu adaptées à la vie en société actuelle.

Aujourd'hui la fraternité peut être synonyme de laïque. Elle inspire la solidarité et la collaboration. Elle se met en place dans une situation de confiance. C'est former une nouvelle culture avec toutes les cultures, et cibler de nouvelles règles conviviales ensemble.

Le Café Envie d'agir se déroulant au sein de la Halle Pajol, nous nous sommes inspirés du 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris. C'est un quartier enclavé, où les habitants peuvent s'y sentir seuls. Le tissu associatif du quartier est riche et divers. Les associations ont le support de la mairie pour développer des actions afin de développer le lien social.

Afin de créer une dynamique de cohésion sociale, de fraternité, il faut apprendre à connaître davantage la population. Chaque association développe ses propres connaissances sur son public, et pourrait les mutualiser avec les autres associations de l'arrondissement afin de travailler en profondeur les demandes, attentes et envies du public. Le quartier doit vivre en collocation avec les différentes populations qui l'habite.

La politique de la ville coordonneurs vie sociale, jeunesse

Toujours dans cette dynamique de fraternité, nous estimons qu'une association devrait placer des jeunes, de l'art dans la place publique. C'est un moyen de faire rencontrer les gens autour de créations artistiques, suscitant ainsi la parole, l'échange.

Nous avons dégagé, un processus de fraternité au sein d'un projet par exemple.

- La première étape serait de prendre en compte l'autre
- La deuxième est de créer des espaces de convivialité où chacun se sente en sécurité, qui mettent en relation les gens de la façon la plus intéressante possible.
- La troisième étape est la récompense de vivre une expérience, d'avoir une prise de conscience par le biais de partage.

La fraternité passe donc bel et bien par le « faire ensemble ».

Dans la coordination d'un projet visant à la fraternité, il est judicieux d'avoir une trame, mais surtout de rester ouvert et de laisser le projet se modifier selon les envies des partenaires, des habitants. Le lieu de l'action doit se faire au sein même du quartier car le but est aussi de vivre mieux l'endroit où tu vis.

Pour conclure, la fraternité passe par la participation volontaire des habitants. La source première est **l'envie** de chacun. C'est en posant la question à la population qu'on définit les lignes directrices en terme d'actions. La fraternité passe aussi par une sensibilisation auprès des enfants et jeunes à des valeurs de partage, de citoyenneté et de solidarité, trop absentes à l'école, au collège, au lycée mais aussi au travail.